

# Inter@ktiv <sup>2/2006</sup> MEDIENSALON

**Zur Person:** Prof. Dr. Hans Dieter Huber studierte an der Münchner Kunstakademie Freie Kunst, dann Kunstgeschichte. Projektleiter des Modellprojektes "Visuelle Kompetenz im Medienzeitalter". Mitglied des Zentrums für interdisziplinäre Bildforschung, Magdeburg. Professor für Kunstgeschichte der Gegenwart, Ästhetik und Kunsttheorie an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart.

**Zum Thema:** Seit etwa Mitte der neunziger Jahre hat sich innerhalb der Klub-Kultur parallel zum Disjockey (DJ) der Videojockey (VJ) und seine weibliche Variante, die VJane, entwickelt. Der Mediensalon befasst sich anhand des Phänomens der Visual Music mit den Anwendungsmöglichkeiten einer systemischen Bildwissenschaft.



## Visualize It!

### Visuelle Musik in der Erlebnisgesellschaft

**Referent: Prof. Dr. Hans Dieter Huber**  
(Kunstakademie Stuttgart)

**Begrüßung:** Reiner Wenrich (BDK)

**Einführung und Moderation:**  
Haimo Liebich (Kulturforum München)  
Kerstin Pschibl (AG Inter@ktiv)

**Zeit: Mittwoch, 8. November 2006**  
**18.00 Uhr**

**Ort:** Akademie der Bildenden Künste  
Neubau 1. Stock, Auditorium

**Veranstalter:** AG Inter@ktiv München  
Akademie der Bildenden Künste  
BDK - Fachverband f. Kunstpädagogik  
in Bayern  
Kulturforum München

Eintritt frei - bitte diese Einladung mitbringen